

SIBEL KEKILLI

Geburtsjahr / Staatsangehörigkeit
Fremdsprachen

1980 / Deutsch
English, Turkish

Wohnort

Hamburg



KINO

- | | |
|------|--|
| 2012 | MÄNNER DER EMDEN
Regie: Berengar Pfahl |
| 2011 | WHAT A MAN
Regie: Matthias Schweighöfer |
| 2010 | DIE FREMDE
Regie: Feo Aladag |
| 2009 | PIHALLA
Regie: Tony Laine |
| 2006 | EVE DÖNUS
Regie: Ömer Ugur |
| | FAY GRIM
Regie: Hal Hartley |
| | DER LETZTE ZUG
Regie: Joseph Vilsmaier |
| | WINTERREISE
Regie: Hans Steinbichler |
| 2005 | KEBAB CONNECTION
Regie: Anno Saul |
| 2004 | GEGEN DIE WAND
Regie: Fatih Akin |

TV

- 2016 TATORT KIEL – BOROWSKI UND DAS VERLORENE MÄDCHEN
Director: Raymond Ley
- KURZFILM PAARE – Fälle 13 & 20 – arte
Regie: Johann Buchholz
- 2015 TATORT KIEL – BOROWSKI UND DIE RÜCKKEHR DES STILLEN
GASTES
Regie: Claudia Garde
- TATORT KIEL – BOROWSKI UND DIE KINDER VON GARDEN
Regie: Florian Gärtner
- TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER HIMMEL ÜBER KIEL
Regie: Christian Schwochow
- KURZFILM PAARE – Fall 9 – arte
Regie: Johann Buchholz
- 2014 GAME OF THRONES, HBO, STAFFEL 4
Episode 1 Two Swords
Regie: D. B. Weiss
Episode 2 The Lion and the Rose
Regie: Alex Graves
Episode 6 The Laws of Gods and Men
Regie: Alik Sakharov
Episode 10 The Children
Regie: Alex Graves
- TATORT KIEL – BOROWSKI UND DAS MEER
Regie: Sabine Derflinger
- 2013 TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER ENGEL
Regie: Andreas Kleinert
- TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER BRENNENDE MANN
Regie: Lars Kraume
- GAME OF THRONES, HBO, STAFFEL 3
Episode 1 Valar Dohaeris
Regie: Daniel Minahan
Episode 2 Dark Wings, Dark Words
Regie: Daniel Minahan
Episode 6 The Climb
Regie: Alik Sakharov
Episode 7 The Bear and the Maiden Fair
Regie: Michelle Maclaren
Episode 8 Second Sons

Regie: Michelle Maclaren
Episode 10 Mhysa
Regie: David Nutter

2012

TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER FREIE FALL
Regie: Eoin Moore

TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER STILLE GAST
Regie: Christian Alvar

GAME OF THRONES, HBO, STAFFEL 2
Episode 1 The North Remembers
Regie: Alan Taylor
Episode 2 The Night Lands
Regie: Alan Taylor
Episode 3 What Is Dead May Never Die
Regie: Alik Sakharov
Episode 6 The Old Gods and the New
Regie: David Nutter
Episode 7 A Man Without Honor
Regie: David Nutter
Episode 8 The Prince of Winterfell
Regie: Alan Taylor
Episode 9 Blackwater
Regie: Neil Marshall
Episode 10 Valar Morghulis
Regie: Alan Taylor

2011

GAME OF THRONES, HBO, STAFFEL 1
Episode 9 Baleor
Regie: Alan Taylor
Episode 10 Fire and Blood
Regie: Alan Taylor

TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER COOLE HUND
Regie: Christian Alvar

TATORT KIEL – BOROWSKI UND DIE FRAU AM FENSTER
Regie: Stephan Wagner

2010

TATORT KIEL – BOROWSKI UND EINE FRAGE VON REINEM
GESCHMACK
Regie: Florian Froschmayer

GIER
Regie: Dieter Wedel

2009

MORDKOMMISSION ISTANBUL – IN DEINER HAND
Regie: Helmut Metzger

DER KOMMISSAR UND DAS MEER – Ein Leben ohne Lüge
Regie: Thomas Roth

2007

NACHTSCHICHT
Regie: Lars Becker

SONSTIGES

- 2016 DER HIMMEL UNTER DEN FÜSSEN – Regiedebüt für arte in der Reihe „Square Carte Blanche“
- 2015 SINGLE – Kunstfilm
Regie: Jan Bonny & Alex Wissel
- 2014 SESAMSTRASSE – Elmo und das Wort des Tages
- DAS BESTE AM NORDEN – 4 Spots für den NDR
Regie: Detlef Buck
- 2013 MEIN HERZ SCHLÄGT IN AFGHANISTAN – Sprecherin in der ZDF Dokumentation
- GRÜNER DREHPASS – Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein
Regie: Lars Büchel
- 2004 AUFNAHMEN FÜR DAS HÖRBUCH „SINN UND SINNLICHKEIT“
Autor: Jane Austen

PREISE

- 2016 Nominierung **Grimme Preis** für den Tatort „Borowski und die Rückkehr des stillen Gastes“
- Deutscher Hörfilmpreis** für den Tatort „Borowski und der Himmel über Kiel“
- Nominierung **Goldene Kamera** für den Tatort „Borowski und der Himmel über Kiel“
- 2015 Titel der **Ehrenkommissarin** der sächsischen Polizei
- 2014 **Emmy Nominierung** für die Serie GAME OF THRONES
- Nominierung **Grimme Preis** für den Tatort „Borowski und der Engel“
- SAG Nominierung** für GAME OF THRONES – Best Ensemble
- 2013 **Hollywood Reporter Preis** für hervorragende Leistungen in der internationalen Film- und Fernsehbranche
- GRAZIA Best Dressed Red Carpet Award**
- 2012 Nominierung **Bayerischer Fernsehpreis** für die Rolle der „Sarah Brandt“ im Tatort „Borowski und die Frau am Fenster“

- Nominierung **Jupiter Award 2012** als beste TV-Darstellerin für ihre Rolle „Sarah Brandt“ im Tatort „Borowski und der stille Gast“
- 2011 **Darstellerpreis Goldene Zwiebel** des kommunalen Kino Esslingen für ihre Rolle der Umay in „Die Fremde“
- Preis als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Die Fremde“ beim **International Images Film Festival for Women in Harare**, Simbabwe
- Preis als beste Hauptdarstellerin für ihre Rolle in „Die Fremde“ beim **7. Kazan International Festival of Muslim Cinema**
- Preis der Deutschen Filmkritik** als beste Hauptdarstellerin für „Die Fremde“
- Nominierung für den **MTV Movie Award 2011** als beste Hauptdarstellerin für „Die Fremde“
- 2010 **Großer Preis 2010** als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Die Fremde“ beim Internationalen Frauenfilmfestival von Salé in Marokko
- Darstellerpreis für „Die Fremde“ beim **10. internationalen Filmfestival Marrakesch**, Marokko
- Nominierung beim **Europäischen Filmpreis** für ihre Rolle in „Die Fremde“ als beste europäische Schauspielerin
- Beste Schauspielerin beim **39. Montréal Festival of New Cinema** für ihre Rolle in „Die Fremde“
- Video Champion Artist Award** als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Die Fremde“
- Deutscher Filmpreis Lola** als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Die Fremde“
- Bernhard Wicki-Preis** für ihre Rolle in „Die Fremde“
- Beste Schauspielerin beim **Tribeca Film Festival** in New York für ihre Rolle in „Die Fremde“
- Beste Schauspielerin beim **15. Festival Türkei/ Deutschland** für ihre Rolle in „Die Fremde“
- „Die Fremde“ geht für Deutschland in das Rennen um die **Oscar-Nominierung**
- 2007 **Street Master Honoris Causa** Berlin
- 2006 **Goldene Orange** als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Eve Dönüs“ beim 43. Golden Orange Festival in Antalya

Goldener Schmetterling Istanbul, Spezialpreis der Jury

2005

Preis des **Zimbabwe International Film Festival** als beste internationale Schauspielerin / Hauptdarstellerin für „Gegen die Wand“

Preis des Internationalen Filmfestes Santa Barbara als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Gegen die Wand“

Preis des 7. internationalen Filmfestival Santo Domingo 2005 als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Gegen die Wand“

Best 25 Performers of the Year, New York Times Magazine

2004

Goldener Bär für „Gegen die Wand“, Berlinale

Deutscher Filmpreis Lola als beste Hauptdarstellerin für ihre Rolle in „Gegen die Wand“

Preis Filmfestival Türkei/Deutschland 2004 in Nürnberg als beste Darstellerin für ihre Rolle in „Gegen die Wand“

Bunte New Faces Award als Shootingstar

Nominierung Europäischer Filmpreis für ihre Rolle in „Gegen die Wand“ als beste Schauspielerin.

Undine Award (Österreich) als beste Hauptdarstellerin für ihre Rolle in „Gegen die Wand“

Bambi (Medienpreis der Hubert Burda Media) in der Kategorie Shootingstar für ihre Rolle in „Gegen die Wand“