

SIBEL KEKILLI

Geburtsjahr / Staatsangehörigkeit
Fremdsprachen

1980 / Deutsch
English, Turkish

Wohnort

Hamburg



KINO

- | | |
|------|--------------------------------------------|
| 2018 | BERLIN I LOVE YOU
Regie: Dennis Gansel |
| 2012 | MÄNNER DER EMDEN
Regie: Berengar Pfahl |
| 2011 | WHAT A MAN
Regie: Matthias Schweighöfer |
| 2010 | DIE FREMDE
Regie: Feo Aladag |
| 2009 | PIHALLA
Regie: Tony Laine |
| 2006 | EVE DÖNUS
Regie: Ömer Ugur |
| | FAY GRIM
Regie: Hal Hartley |
| | DER LETZTE ZUG
Regie: Joseph Vilsmaier |
| | WINTERREISE
Regie: Hans Steinbichler |
| 2005 | KEBAB CONNECTION
Regie: Anno Saul |
| 2004 | GEGEN DIE WAND
Regie: Fatih Akin |

TV

- 2018 BULLETS – Finnisch-Englische Drama Serie für Elisa und UK Sky
Regie: Antti Jokinen, Pete Riski
- 2017 BRUDER – Miniserie für ZDFNeo
Regie: Randa Chahoud
- KURZFILM PAARE arte
Regie: Johann Buchholz
- TATORT KIEL – BOROWSKI UND DAS FEST DES NORDENS
Regie: Jan Bonny
- TATORT KIEL – BOROWSKI UND DAS DUNKLE NETZ
Regie: David Wnendt
- 2016 TATORT KIEL – BOROWSKI UND DAS VERLORENE MÄDCHEN
Director: Raymond Ley
- KURZFILM PAARE – Fälle 13 & 20 – arte
Regie: Johann Buchholz
- 2015 TATORT KIEL – BOROWSKI UND DIE RÜCKKEHR DES STILLEN
GASTES
Regie: Claudia Garde
- TATORT KIEL – BOROWSKI UND DIE KINDER VON GARDEN
Regie: Florian Gärtner
- TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER HIMMEL ÜBER KIEL
Regie: Christian Schwochow
- KURZFILM PAARE – Fall 9 – arte
Regie: Johann Buchholz
- 2014 GAME OF THRONES, HBO, STAFFEL 4
Episode 1 Two Swords
Regie: D. B. Weiss
Episode 2 The Lion and the Rose
Regie: Alex Graves
Episode 6 The Laws of Gods and Men
Regie: Alik Sakharov
Episode 10 The Children
Regie: Alex Graves
- TATORT KIEL – BOROWSKI UND DAS MEER
Regie: Sabine Derflinger
- 2013 TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER ENGEL
Regie: Andreas Kleinert

TATORT KIEL – BOWROWSKI UND DER BRENNENDE MANN
Regie: Lars Kraume

GAME OF THRONES, HBO, STAFFEL 3

Episode 1 Valar Dohaeris

Regie: Daniel Minahan

Episode 2 Dark Wings, Dark Words

Regie: Daniel Minahan

Episode 6 The Climb

Regie: Alik Sakharov

Episode 7 The Bear and the Maiden Fair

Regie: Michelle Maclaren

Episode 8 Second Sons

Regie: Michelle Maclaren

Episode 10 Mhysa

Regie: David Nutter

2012

TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER FREIE FALL

Regie: Eoin Moore

TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER STILLE GAST

Regie: Christian Alvert

GAME OF THRONES, HBO, STAFFEL 2

Episode 1 The North Remembers

Regie: Alan Taylor

Episode 2 The Night Lands

Regie: Alan Taylor

Episode 3 What Is Dead May Never Die

Regie: Alik Sakharov

Episode 6 The Old Gods and the New

Regie: David Nutter

Episode 7 A Man Without Honor

Regie: David Nutter

Episode 8 The Prince of Winterfell

Regie: Alan Taylor

Episode 9 Blackwater

Regie: Neil Marshall

Episode 10 Valar Morghulis

Regie: Alan Taylor

2011

GAME OF THRONES, HBO, STAFFEL 1

Episode 9 Baleor

Regie: Alan Taylor

Episode 10 Fire and Blood

Regie: Alan Taylor

TATORT KIEL – BOROWSKI UND DER COOLE HUND

Regie: Christian Alvert

	TATORT KIEL – BOROWSKI UND DIE FRAU AM FENSTER Regie: Stephan Wagner
2010	TATORT KIEL – BOROWSKI UN EINE FRAGE VON REINEM GESCHMACK Regie: Florian Froschmayer
	GIER Regie: Dieter Wedel
2009	MORDKOMMISSION ISTANBUL – IN DEINER HAND Regie: Helmut Metzger
	DER KOMMISSAR UND DAS MEER – Ein Leben ohne Lüge Regie: Thomas Roth
2007	NACHTSCHICHT Regie: Lars Becker

SONSTIGES

- 2016 DER HIMMEL UNTER DEN FÜSSEN – Regiedebüt für arte in der Reihe „Square Carte Blanche“
- 2015 SINGLE – Kunstfilm
Regie: Jan Bonny & Alex Wissel
- 2014 SESAMSTRASSE – Elmo und das Wort des Tages
- DAS BESTE AM NORDEN – 4 Spots für den NDR
Regie: Detlef Buck
- 2013 MEIN HERZ SCHLÄGT IN AFGHANISTAN – Sprecherin in der ZDF Dokumentation
- GRÜNER DREHPASS – Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein
Regie: Lars Büchel
- 2004 AUFNAHMEN FÜR DAS HÖRBUCH „SINN UND SINNLICHKEIT“
Autor: Jane Austen

PREISE

- 2017 **Integrationspreis der Insel Norderney**
- Bundesverdienstkreuz am Bande** der Bundesrepublik Deutschland für das soziale Engagement, insbesondere den Einsatz für Frauenrechte
- 2016 Nominierung **Grimme Preis** für den Tatort „Borowski und die Rückkehr des stillen Gastes“
- Deutscher Hörfilmpreis** für den Tatort „Borowski und der Himmel über Kiel“
- Nominierung **Goldene Kamera** für den Tatort „Borowski und der Himmel über Kiel“
- 2015 Titel der **Ehrenkommissarin** der sächsischen Polizei
- 2014 **Emmy Nominierung** für die Serie GAME OF THRONES
- Nominierung **Grimme Preis** für den Tatort „Borowski und der Engel“
- SAG Nominierung** für GAME OF THRONES – Best Ensemble
- 2013 **Hollywood Reporter Preis** für hervorragende Leistungen in der internationalen Film- und Fernsehbranche

GRAZIA Best Dressed Red Carpet Award

- 2012 Nominierung **Bayerischer Fernsehpreis** für die Rolle der „Sarah Brandt“ im Tatort „Borowski und die Frau am Fenster“
- Nominierung **Jupiter Award 2012** als beste TV-Darstellerin für ihre Rolle „Sarah Brandt“ im Tatort „Borowski und der stille Gast“
- 2011 **Darstellerpreis Goldene Zwiebel** des kommunalen Kino Esslingen für ihre Rolle der Umay in „Die Fremde“
- Preis als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Die Fremde“ beim **International Images Film Festival for Women in Harare**, Simbabwe
- Preis als beste Hauptdarstellerin für ihre Rolle in „Die Fremde“ beim **7. Kazan International Festival of Muslim Cinema**
- Preis der Deutschen Filmkritik** als beste Hauptdarstellerin für „Die Fremde“
- Nominierung für den **MTV Movie Award 2011** als beste Hauptdarstellerin für „Die Fremde“
- 2010 **Großer Preis 2010** als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Die Fremde“ beim Internationalen Frauenfilmfestival von Salé in Marokko
- Darstellerpreis für „Die Fremde“ beim **10. internationalen Filmfestival Marrakesch**, Marokko
- Nominierung beim **Europäischen Filmpreis** für ihre Rolle in „Die Fremde“ als beste europäische Schauspielerin
- Beste Schauspielerin beim **39. Montréal Festival of New Cinema** für ihre Rolle in „Die Fremde“
- Video Champion Artist Award** als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Die Fremde“
- Deutscher Filmpreis Lola** als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Die Fremde“
- Bernhard Wicki-Preis** für ihre Rolle in „Die Fremde“
- Beste Schauspielerin beim **Tribeca Film Festival** in New York für ihre Rolle in „Die Fremde“
- Beste Schauspielerin beim **15. Festival Türkei/ Deutschland** für ihre Rolle in „Die Fremde“
- „Die Fremde“ geht für Deutschland in das Rennen um die **Oscar-Nominierung**

- 2007 **Street Master Honoris Causa** Berlin
- 2006 **Goldene Orange** als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Eve Dönüs“ beim 43. Golden Orange Festival in Antalya
- Goldener Schmetterling** Istanbul, Spezialpreis der Jury
- 2005 Preis des **Zimbabwe International Film Festival** als beste internationale Schauspielerin / Hauptdarstellerin für „Gegen die Wand“
- Preis des Internationalen Filmfestes Santa Barbara** als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Gegen die Wand“
- Preis des 7. internationalen Filmfestival Santo Domingo 2005** als beste Schauspielerin für ihre Rolle in „Gegen die Wand“
- Best 25 Performers of the Year**, New York Times Magazine
- 2004 **Goldener Bär** für „Gegen die Wand“, Berlinale
- Deutscher Filmpreis Lola** als beste Hauptdarstellerin für ihre Rolle in „Gegen die Wand“
- Preis Filmfestival Türkei/Deutschland 2004** in Nürnberg als beste Darstellerin für ihre Rolle in „Gegen die Wand“
- Bunte New Faces Award** als Shootingstar
- Nominierung Europäischer Filmpreis** für ihre Rolle in „Gegen die Wand“ als beste Schauspielerin.
- Undine Award** (Österreich) als beste Hauptdarstellerin für ihre Rolle in „Gegen die Wand“
- Bambi** (Medienpreis der Hubert Burda Media) in der Kategorie Shootingstar für ihre Rolle in „Gegen die Wand“